

# 05.01.2018

## Feuerwerk der Turnkunst 2018



Veranstaltungsort Westfalenhalle

Einlass 17:30

Beginn 19:00 Uhr

Veranstalter Turn - und Sportfördergesellschaft mbH

### Feuerwerk der Turnkunst – AURA Tournee 2018

#### **AURA: positive Ausstrahlung und kreative Energie**

#### **Ein gefühlsvolles Wechselspiel aus Kraft und Eleganz**

Eine Liebesbeziehung ist oft ein Wechselbad der Gefühle. Verliebte Menschen umgibt eine ganz spezielle Aura; sie strahlen Freude, Liebe und Harmonie aus, scheinen über den Boden zu schweben und stecken jeden, der ihnen begegnet, mit ihren Emotionen an. Sie durchleben aber oft auch gegensätzliche Gefühle, die ihrerseits eine ergreifende Aura entstehen lassen. Die große Nähe, die Andreas Toba und seine Lebensgefährtin Daniela Potapova bei der AURA Tournee 2018 ausstrahlen werden, gibt dem Feuerwerk der Turnkunst in seiner 31. Auflage einen ganz besonderen Glanz und fügt sich perfekt in die Gesamtshow ein.

Das, was die beiden Turner beim Feuerwerk der Turnkunst auf die Bühne zaubern, ist ein echtes Wechselspiel. Rhythmische Sportgymnastik und Turnen am Gerät, eine zarte Gymnastin und der kraftvolle Turner, untermalt von klangvoller Live-Musik, die perfekt auf die Bewegungen der beiden abgestimmt ist. Es ist eine Liebesgeschichte, mit der Daniela und Andreas beim Publikum ein leichtes Kribbeln verursachen werden. Aber es ist nicht die eigene Geschichte, wie die zwei betonen.

Bei aller Leichtigkeit, die die beiden ausstrahlen, sind die Darbietungen aber auch eine Herausforderung. „Das Turnen auf dem Pauschenpferd ist für mich sehr ungewohnt, die Bewegungen sind anders als auf dem Boden. Aber meine Höhenangst habe ich inzwischen

überwunden“, sagt Daniela Potapova. Zudem bieten sie sich jeden Tag aufs Neue gegenseitig Unterstützung und können die Nummer so nach und nach optimieren. „Obwohl unsere Bewegungen auf so engem Raum so unterschiedlich sind, sind wir uns bisher noch nicht ins Gehege gekommen.“ Am Ende wirken sie trotz der unterschiedlichen Bewegungselemente und wohl auch durch die gefühlvolle Lichtkomposition wie eine Einheit. Dabei hatte die junge Turnerin den Leistungssport bereits an den Nagel gehängt, als sie das Angebot bekam, Teil des „Feuerwerk“-Ensembles zu werden. Und das nahm sie begeistert an.

„Es war immer schon mein Traum, mit meinem Partner eine gemeinsame Show zu zeigen. Das Ganze verläuft insgesamt sehr harmonisch“, betont die Olympia-Teilnehmerin von 2016, die sich aber auch darauf freut, als Einzelkünstlerin auf der Bühne zu stehen und vier Wochen lang mit großartigen Weltklasse-Turnern, - Artisten und -Akrobaten durch die großen Veranstaltungsarenen Deutschlands zu reisen. Und das, obwohl die Strapazen einer vierwöchigen Tournee mit zahllosen Ortswechseln, zugigen Hallen und immer neuen Bedingungen sicherlich nicht ganz einfach für die beiden werden. Doch auch die Lebensgefährtin des niedersächsischen Olympiahelden sieht darin viele positive Aspekte. „Das zusätzliche Training kommt Andreas sehr zugute; dadurch kann er einiges aufholen, was er durch die Verletzung nicht trainieren konnte. Durch die intensive Zeit vor und während der Tournee bleibt er die ganze Zeit in Form und leidet nicht unter der ‚Weihnachtspause‘.“ „Auch die Herausforderung des umfangreichen zusätzlichen Trainings und ein wettkampfähnliches Gefühl, das bei der Tournee entstehen kann, machen mich am Ende sicherer für Training und Wettkampf“, ergänzt Andreas.

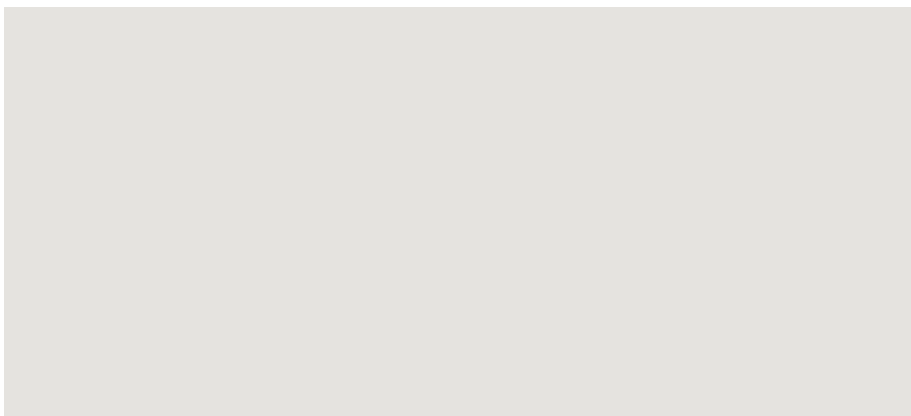
Dass Daniela Potapova und Andreas Toba sich mit ihren Einzeldarbietungen aber auch als Duo am Ende perfekt in die Gesamtshow des „Feuerwerk der Turnkunst“ einfügen, liegt indes nicht allein an ihrer „gelebten Harmonie“. Auch die Zusammenarbeit mit Regisseurin Heidi Aguilar hat die beiden innerhalb von nur zwei Tagen zu ihrer fertigen Choreografie gebracht. „Wir sind einfach ein gutes Team“, stellen beide unisono fest. Und das steht sicherlich auch für das gesamte Ensemble, die Produzenten und das Team hinter dem Team, die allesamt dafür sorgen werden, dass die AURA Tournee 2018 für jeden Zuschauer ein unvergessliches und besonders sinnliches Erlebnis wird.

(Informationen nach Angaben des Veranstalters. Die Westfalenhallen Dortmund GmbH übernimmt keine Verantwortung für die Richtigkeit der Angaben.)

VeranstalterTurn - und Sportfördergesellschaft mbH

- Zurück zur Übersicht

## Gelände



## **Eintrittspreise**

1. Preiskategorie - 48,10 EURO
2. Preiskategorie - 43,70 EURO
3. Preiskategorie - 37,10 EURO
4. Preiskategorie - 30,50 EURO
5. Preiskategorie - 22,80 EURO
6. Preiskategorie - 15,10 EURO

Die Preise beinhalten einen Buchungsservice in Höhe von 2,00 Euro pro Eintrittskarte.

Hinweis: Kinder bis einschließlich 2 Jahre - Eintritt frei

Ermäßigungen für Kinder / Schüler bis einschl. 17 Jahre

Besonderheit:

Das Mitbringen von Speisen und Getränken ist nicht gestattet

---

## **Gerne unterstützen wir Menschen mit Behinderung**

Menschen mit Behinderungen gilt unsere besondere Aufmerksamkeit. Wir finden bei Veranstaltungen den richtigen Platz für Sie und sorgen dafür, dass Sie die Veranstaltung unbeschwert genießen können. Die optimale Platzierung wird bei jedem Anlass individuell geplant. Deshalb möchten wir Sie bitten, Ihre Kartenbestellung telefonisch vorzunehmen, so dass wir Sie persönlich beraten können.

Rufen Sie uns an! Telefon: 0231/12 04-666

---

Direkt zum Ticket dazu buchen:

## **Parkticket**

Kaufen Sie ein Parkticket zu dieser Veranstaltung in unserem [Online-Shop](#) . Parken Sie damit besonders komfortabel in unmittelbarer Nähe der Halle 1 auf dem Parkplatz A3/A4.

Die Zufahrten sind über die Einfahrten B1 und Ardeystraße möglich. Bitte beachten Sie die

Anweisungen des Parkplatzpersonals. Ein gewerblicher Verkauf ist untersagt. Die Tickets werden gescannt und sind anschließend nicht mehr nutzbar.

Preis: 10,00 Euro (inkl. Buchungsservice in Höhe von EUR 2,00 pro Parkkarte)

>> [Parkticket kaufen](#)

- [Zurück zur Übersicht](#)
- [Zurück zur Übersicht](#)

© Copyright 2012 Westfalenhallen

